



## Ton œuvre préférée

Quelle est ton œuvre préférée ? Nom de l'artiste : .....

Titre de l'œuvre : .....

Quelle technique est utilisée dans cette œuvre ?

- Peinture à l'huile
- Peinture acrylique
- Encre de chine
- Crayon
- Photographie
- Mixte (ensemble de plusieurs techniques)

Cette œuvre est-elle  figurative ou  abstraite ?

**Figurative** : se dit d'une œuvre qui représente des choses identifiables (vase, tête, monstre, arbre) même si elles sont déformées ou imaginaires

**Abstraite** : se dit d'une œuvre qui ne représente pas des choses identifiables. Les artistes expriment leurs sentiments ou leurs idées uniquement par des formes, des couleurs et de la matière.

Si elle est figurative que représente-t-elle ?

- un portrait
- une nature morte
- autre : .....
- un paysage
- une scène d'intérieur
- une scène de la vie quotidienne

Quel élément de l'œuvre te semble le plus important ?

.....

Quelle émotion ressens-tu en observant cette œuvre ?

- de la tristesse
- de la violence
- du mouvement
- de la joie
- de la paix
- du calme

Trouve d'autres mots pour définir tes sentiments devant cette œuvre :

.....

Inspire-toi de tes réponses et invente un nouveau titre pour cette œuvre :

.....

Solutions des jeux : Pour regarder les réponses, place-les devant un miroir

(6) 2U Ke a utilisé le bleu de méthylène comme l'a fait Yves Klein lors de son exposition dite « du vide » de 1958. (7) YIN DINGCAI (8) c  
pointée au milieu de pas ; spirale faite au milieu droit ; visages inversés dans la boîte ; pierre ajoutée dans une boîte au milieu gauche (2) Le phénix  
tôté ; (1) a2 ; p ; c4 ; q3 ; e2 ; (2) p ; e ; i ; (3) ZHANG ZHENXUE (4) Boîte faite en haut ; tissu ôté au milieu ; copulacelle ajoutée en pas gauche ; forêt



## Apercevoir au loin l'horizon

— Nouvelles et jeunes voix de l'art contemporain chinois



Dans cette nouvelle exposition présentée au Musée des Arts asiatiques tu découvriras les œuvres de trente-deux jeunes artistes chinois.

Laisse-toi transporter dans cet univers créatif et pars à la découverte de l'art contemporain chinois ....





Relie chaque artiste à la technique qu'il utilise dans ses œuvres

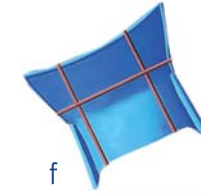
1

- LI Chenchen (a)
- LI Hua (b)
- REN Han (c)
- YIN Dingcai (d)
- Ma Shengzhe (e)

- ① Peinture à l'huile
- ② Peinture acrylique
- ③ Encre de Chine
- ④ Crayon
- ⑤ Photographie

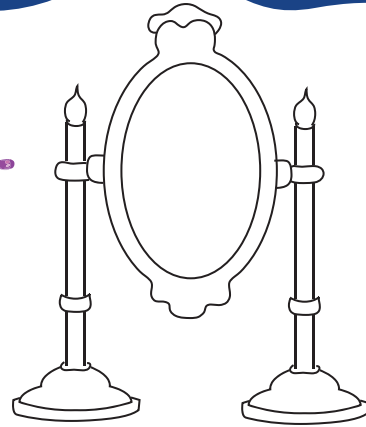
2

Barre les détails qui n'appartiennent pas au tableau « Le Sénat n° 28 » de ZHOU Xin



On retrouve cet objet dans un des tableaux de l'exposition. Qui en est l'auteur ?

3



- ZHANG Jiedong
- CHEN Langmu
- ZHANG Zhenxue

Quel animal mythique asiatique retrouve-t-on dans le tableau de YUAN Kun ?

5

- Le phénix
- Le dragon
- Le nue

Pour créer son œuvre, l'artiste SU Ke s'est inspiré d'un artiste contemporain occidental. Trouve lequel.

6

- Marcel DUCHAMP pour l'utilisation d'objets usuels dans l'art
- Yves KLEIN pour « le bleu de Klein »
- Piet MONDRIAN pour les carrés utilisés dans ses œuvres

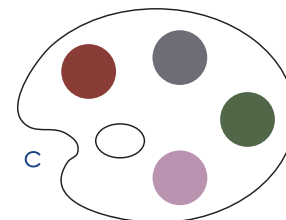
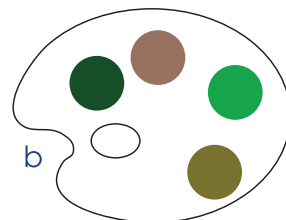
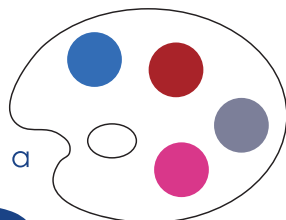
Quel artiste utilise la technique chinoise ancestrale de l'encre de Chine et du papier artisanal ?

7

-----  
-----

8

Quelle est la palette de couleurs du tableau « Près de vous n° 2 » de LIU Zhengyong ?



4

Trouve les 7 erreurs qui se sont glissées dans cette photo du tableau « Le brouillard 3 » de FAN Anxiang

